Colegio La Purísima · Zaragoza

Criterios de evaluación del módulo de Comunicación y Sociedad I en 1º de FPB

Curso 2022-23

En el proceso de evaluación se considerarán los siguientes procedimientos e instrumentos:

Observación de la actividad didáctica diaria 20%:

La observación de los alumnos, de su trabajo, rendimiento y actitudes, es la forma más inmediata para comprobar diversos elementos: asistencia regular, comportamiento, intervención en el proceso didáctico, progresos y dificultades del aprendizaje, intereses, etc. Por ello es esencial recoger estas observaciones y completarlas con otras de mayor nivel de formalización.

Revisión del cuaderno de actividades del alumno 20%:

Normalmente se revisarán a diario los cuadernos para la correcta valoración del proceso de aprendizaje. Se elaborarán cuestionarios sobre documentales y películas referidas a la materia y se evaluarán como trabajo de clase.

Pruebas objetivas 60%:

Se realizarán al finalizar cada tema. La media de todas determinará la nota final del total del Módulo.

<u>Pérdida de la evaluación continua:</u>

La asistencia a clase es obligatoria. Por ello, para obtener una evaluación continuada es preciso tener menos de un 15% de faltas de asistencia sin justificación médica. Los alumnos que superen dicho porcentaje, tendrán que presentarse a la prueba ordinaria a celebrar en junio, independientemente de la calificación que tengan en las evaluaciones. En aquellos casos en los que las faltas de asistencia superen dicho porcentaje, pero se alegue su justificación no sostenida por informe médico el profesor analizará la situación

y propondrá los procedimientos de recuperación oportunos (se estudiarán y adaptarán a la situación)

Nota: Los alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua harán un único examen al final de curso que comprenderá toda la materia dada durante el curso, pero no se tendrán en cuenta los trabajos realizados en clase en el cómputo de la nota final. En septiembre tampoco se valorarán los trabajos hechos en clase. Será requisito imprescindible para presentarse al examen la entrega de los trabajos encomendados para hacer en casa.

Procedimiento para evaluar a los alumnos que han perdido la evaluación continua o para aquellos alumnos que no superen las evaluaciones trimestrales y/o evaluación ordinaria en junio

- Prueba de evaluación ordinaria en Junio: La realizarán los alumnos que hayan obtenido una nota inferior a 5 en alguna de las evaluaciones trimestrales. Dicha prueba tendrá carácter teórico-práctico y estará dividida en tres partes (una por cada trimestre). El alumno deberá realizar la parte correspondiente al trimestre en que su calificación sea inferior a 5. La nota del trimestre suspendido será la obtenida en esta prueba, sin tener en cuenta la nota del resto de instrumentos de evaluación continua. Para hacer media con el resto de evaluaciones trimestrales la nota deberá ser como mínimo de 5. Asimismo, el alumno que haya perdido el derecho a la evaluación continua será evaluado mediante esta prueba.

- Convocatoria de evaluación extraordinaria en Junio: Para los alumnos que hayan obtenido una nota inferior a 5. El alumno deberá realizar el examen completo. Para obtener la calificación positiva deberá obtener un mínimo de 5 puntos en esta prueba. Independientemente de la nota obtenido, la calificación máxima del módulo será de 5.

Colegio La Purísima · Zaragoza

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (LOMLOE)

CE. CCCSS.1. *Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando sus orígenes y evolución e identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.*

1.1 Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano).

1.3 Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como un recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.

CE. CCCSS.2. *Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia en el presente y futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.*

2.1 Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.

CE. CCCSS.3. *Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando de forma crítica los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.*

3.1 Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales de la Constitución española, el sistema democrático y sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.

3.2 Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política que se han ido gestando.

CE. CCCSS.4. *Buscar y seleccionar información de manera progresivamente autónoma a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.*

4.1 Aplicar estrategias tanto analógicas como digitales de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos de manipulación y desinformación.

4.2 Elaborar contenidos propios a partir de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.

CE. CCCSS.5. *Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros*

discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.

5.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.

5.2 Realizar exposiciones orales con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.

5.3 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos, y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.

CE. CCCSS.6. *Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.*

6.1 Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural y explicando los criterios de selección de las lecturas.

CE. CCCSS.7. *Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas.*

7.1 Interpretar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal o propios del ámbito profesional de especialización, expresados de forma clara y en el

registro estándar de la lengua extranjera.

7.2 Producir en lengua extranjera textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo pautas establecidas y haciendo uso de herramientas y recursos analógicos y digitales.

7.3 Participar en situaciones y acciones guiadas síncronas y asíncronas, breves y sencillas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, de relevancia personal o próximos al ámbito profesional del ciclo, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.

CE. CCCSS.8. *Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar de forma empática y respetuosa situaciones interculturales.*

8.1 Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con apoyo de otras y otros participantes y de soportes analógicos y digitales.

8.2 Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal y profesional, identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD RELACIONADAS CON EL GRUPO/CLASE

- Facilitar la información relevante que se produce en el aula, ajustando el lenguaje a sus posibilidades de comprensión, comprobando, con frecuencia, lo que comprende.
- Realizar una adaptación de acceso (materiales, sistema de comunicación, etc)
- Facilitar el aprendizaje de los contenidos seleccionados, utilizando referentes visuales, signos, manipulación y representaciones.