

**EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**CURSO: 5º**  
**Año Académico: 2019-20**

<b>AREA: MÚSICA</b>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<p><b>BLOQUE 1: Escucha.</b></p> <p>Crit. EA. MU. 1.1. Utilizar la escucha musical para indagar en las posibilidades del sonido.</p> <p>Crit. EA. MU. 1.2. Analizar la organización de obras musicales sencillas y describir los elementos que las componen.</p> <p>Crit. EA. MU. 1.3. Conocer ejemplos de obras variadas de nuestra cultura y otras para valorar el patrimonio musical.</p> <p><b>BLOQUE 2: La interpretación musical.</b></p> <p>Crit. EA. MU. 2.1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo, partiendo de la canción y de sus posibilidades para interpretar.</p> <p>Crit. EA. MU. 2.2. Interpretar solo o en grupo, mediante la voz o instrumentos, utilizando el lenguaje musical, composiciones sencillas que contengan procedimientos musicales de repetición, variación y contraste.</p> <p>Crit. EA. MU. 2.3. Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes materiales, instrumentos y dispositivos electrónicos.</p> <p><b>BLOQUE 3: La música, el movimiento y la danza.</b></p> <p>Crit. EA. MU. 3.1. Adquirir capacidades expresivas y creativas que ofrecen la expresión corporal y la danza valorando su aportación al patrimonio.</p>
<b>PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>
<p>En el proceso de evaluación se considerarán los siguientes procedimientos e instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observación del alumno en clase: 60%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Comportamiento:</b> (relación adecuada con los profesores, compañeros. Respetar las normas en el aula y salidas): <b>10%</b>.</li> <li>○ <b>Realización de tareas:</b> (termina tareas en el aula, es autónomo en realizar las tareas): <b>20 %</b></li> <li>○ <b>Esfuerzo:</b> (presta atención, es participativo, memoriza aprendizajes) <b>20%</b></li> <li>○ <b>Cuidado del material :</b>(Es limpio y ordenado, trae el material, respeta el material): <b>10%</b></li> </ul> </li> <li>• <b>Pruebas objetivas: 40 %</b></li> </ul> <p>Estas pruebas son fundamentalmente orales y su calificación será recogida por la responsable del área en una rúbrica.</p> <p>En caso de no poder realizar estas pruebas se utilizará el sistema de comunicación adecuado a través del cual el alumno pueda expresar los contenidos adquiridos.</p>
<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>

Los resultados de la evaluación de los objetivos de las áreas se expresarán en los siguientes términos: Insuficiente (IN), Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT) y Sobresaliente (SB), de los que se considerará calificación negativa la de Insuficiente y positivas todas las demás. Dichos términos irán acompañados de una calificación numérica, sin emplear decimales, en una escala de uno a diez, con las siguientes correspondencias:

**Insuficiente: 1, 2, 3 o 4.**

**Suficiente: 5.**

**Bien: 6.**

**Notable: 7 u 8.**

**Sobresaliente: 9 o 10.**

A su vez, la ORDEN ECD/1005/2018, de 7 de junio, por la que se regulan las actuaciones de intervención educativa inclusiva en el artículo 28. Adaptación Curricular Significativa. Punto 2 y 3, especifica que la evaluación y calificación del alumnado con adaptación curricular significativa, se realizará con los criterios de evaluación recogidos en la misma que serán, al menos, un curso inferior respecto al que está escolarizado, quedando consignadas las calificaciones con las siglas ACS, en los documentos oficiales de evaluación del centro y en la plataforma digital establecida.

A efectos de acreditación, la evaluación de un área con ACS equivale a un área no superada respecto al nivel en el que el alumno o alumna esté matriculado.